

zagłady. Pięknie odnowiona, jest najciekawszym architektonicznie i ciesielsko obiektem w skansenie i chyba ostatnim zachowanym tego typu budynkiem w Łodzi (bliźniaczy obiekt rozebrano na Rudzie wiosną 2004 r.).

W skansenie znajduje się 8 obiektów typowych dla zabudowy Łodzi z przełomu XIX/XX w. i początków XX w. Zostały one dobrane tak, aby jak najlepiej i najpełniej reprezentowały dawną architekturę miasta. Znalazły się wśród nich: wspomniana willa letniskowa, kościół, piętrowy dom dla rodzin robotniczych, przystanek tramwajowy oraz 4 domy rzemieślników. Budynki rozmieszczone zostały wzdłuż dwóch brukowanych „kocimi łbami” uliczek, zbiegających się przy kościele. Zadbano również o stylizowane elementy małej architektury – lampy, studnię, drogowskazy z nazwami ulic. O wszystkich obiektach w skansenie przy „Białej Fabryce” można poczytać pod adresem: www.muzeumwlodziennictwa.pl/o-skansenie

A swoją drogą, jakże fajnie, że tę wycieczkę udało się zorganizować wieczorem. Stylowe oświetlenie dodało temu miejscu prawdziwego uroku.

Następnie z królestwa Geyera przenosimy się do imperium Scheiblera – kolejnego łódzkiego fabrykanta z najwyższej półki. Czerwony Ikarus zaparkował przed zabytkową remizą scheiblerowskiej straży pożarnej a my ruszamy na pieszy spacer po Księżym Młynie.



MOTOCYKL MOJE HOBBY 5/2013

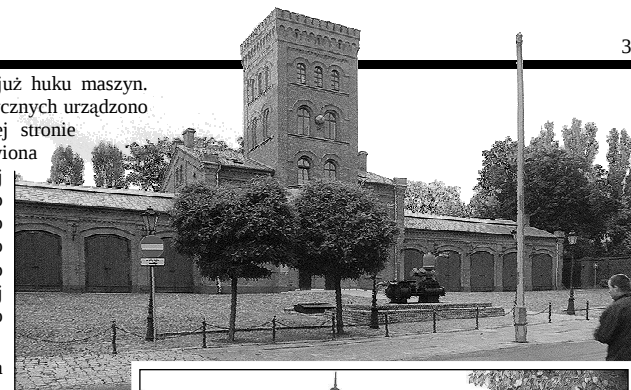


Swego czasu (w połowie lat 90-tych ub. wieku) Automobilklub Łódzki mógł otrzymać od miasta siedzibę właśnie w tej zabytkowej remizie strażackiej. Było to wręcz wymarzone miejsce na siedzibę klubu i klubowe muzeum zabytków motoryzacji. Szkoda, że nie wykorzystano tej szansy...

Rzucamy okiem na znajdującą się po prawej stronie ulicy Tymienieckiego fabrykę Karola Scheiblera i skręcamy w lewo w uliczkę Księży Młyn, między tzw. „familijniaki”, albo łódzką gwarą robotniczą - „familo-ki” – domy scheiblerowskiego osiedla robotniczego. O tym „jaka epoka, jaki wiek, jaka godzina...” mówią w tym miejscu jedynie ... samochody mieszkańców.

Dziś u Scheiblera nie słychać już huku maszyn. W zrewitalizowanych budynkach fabrycznych urządzono eleganckie i modne lofty. Po drugiej stronie ulicy Przędzalnianej pięknie odnowiona „Rezydencja Księży Młyn”. Tutaj mieszkała córka tego, co fabryka jego – Matylda Herbstowa primo voto Scheibler. Oglądamy to miejsce tylko z zewnątrz, zachęcając uczestników do zrobienia sobie kiedyś specjalnej wycieczki i zwiedzenia, znajdującego się tu muzeum wnętrz fabrykanckich.

Po powrocie do Ksawerowa Ilonka, Iwonka i Janek, pod dowództwem „Pani Komandor”, szybko i sprawnie przygotowali tradycyjną porajdową kolację, czyli tzw. „Bal Komandorski”. Największe powodzenie miał, przygotowany przez Janka, smalec ze skwarkami. Ze specjalnym, „wiejskim” chlebkiem z PIEKARNI RUDZKIEJ i kiszonymi ogórkami, smakował znakomicie! To był bardzo sympatyczny, miły wieczór, zakończony ... jeszcze „dogrywką” przy ognisku. Szkoda, że nie wszyscy mogliśmy tam być. Ktoś przecież musiał podliczyć całodienne, rajdowe zmagania...



MOTOCYKL MOJE HOBY 5/2013

Wyniki tych obliczeń, czyli listę nagrodzonych podaję w ramce obok. Dzięki sponsorom tych nagród było naprawdę sporo. Tak jak na Hubalu, uczestników rajdu „puściliśmy z torbami”. Wszystkich! Bo prócz wywalczonych nagród, każdy ze startujących dostał upominki za sam udział w rajdzie ... i tak:

Od władz GMINY KSAWERÓW każdy z uczestników rajdu otrzymał książeczkę pt. „Nie dajmy zginąć Poległym”, przybliżającą tragiczne wydarzenia w Ksawerowie we wrześniu 1939 roku.

Każdy mógł wybrać sobie krawat – prezent od Fabryki Krawatów NEK. A wybór był trudny, bo wszystkie były piękne i eleganckie, a każdy inny... Przy okazji Janek zorganizował nawet szkolenie z ... zawiązywania tych „zwisów męskich, długich, eleganckich”.

Wszyscy dostali też prezenty od firmy MARK a było to pojemniczki ze smarem w sprayu szwajcarskiego koncernu olejowego „Midland” – bardzo przydatne w każdym weterańskim garażu. No i nie tylko weterańskim.

Trzy piękne puchary dla zwycięzców w klasach motocykli zabytkowych przekazał ZARZĄD OKRĘGOWY PZM w Łodzi a czwarty, dla kategorii „Współczesny klasyk” – redakcja biuletynu „MOTOCYKL MOJE HOBBY”.

NAGRODY REGULAMINOWE – GŁÓWNE			
NAGRODA ZA/DLA	NAGRODZONY	MOTOCYKL	KLUB
Klasyfikacja „Pre-45” MPPZ			
I miejsce	Waldemar Drabik	Sokół 600RT z 1939 r.	Stow. Motocykl Moje Hobby
Klasyfikacja „Post-45” MPPZ			
I miejsce	Marcin Maciejewski	Junak M10 z 1964 r.	Niezrzeszony
II miejsce	Konrad Kowalski	Jawa-CZ 175 z 1962 r.	Stow. Motocykl Moje Hobby
III miejsce	Mariusz Plesiak	MW-750 z 1963 r.	Niezrzeszony
Klasyfikacja „Post-70” MPPZ			
I miejsce	Paweł Wadowiec	MZ TS-250 z 1978 r.	Stow. Motocykl Moje Hobby
II miejsce	Bogusław Michałkiewicz	Yamaha 250 z 1978 r.	Niezrzeszony
III miejsce	Tomasz Karlicki	MZ TS-250 z 1978 r.	Niezrzeszony
Klasyfikacja „Współczesny Klasyk”			
I miejsce	Bartłomiej Zabdyr	HondaXR650L z 2005 r.	TKM „Wataha” – Tarnów

NAGRODY, WYRÓŻNIENIA I UPOMINKI SPECJALNE			
NAGRODA ZA/DLA	NAGRODZONY	MOTOCYKL	KLUB
Za najstarszy motocykl biorący udział w rajdzie	Waldemar Drabik	Sokół 600RT z 1939 r.	Stow. Motocykl Moje Hobby
Dla najstarszego kierowcy (rocznik 1952)	Ireneusz Bartkiewicz	Junak M07 z 1959 r.	Niezrzeszony
Dla najmłodszego kierowcy (rocznik 1982)	Bartłomiej Zabdyr	HondaXR650L z 2005 r.	TKM „Wataha” – Tarnów
Za najdłuższą trasę dojazdu na rajd – na kołach (165 km w jedną stronę)	Bogusław Michałkiewicz	Yamaha 250 z 1978 r.	Niezrzeszony
Dla największego pechowca	Waldemar Drabik	Sokół 600RT z 1939 r.	Stow. Motocykl Moje Hobby
Za zachowanie „fair play”	Konrad Kowalski	Jawa-CZ 175 z 1962 r.	Stow. Motocykl Moje Hobby



MOTOCYKL MOJE HOBBY 5/2013

NASI PRZYJACIELE

instytucje, firmy i osoby współpracujące

BACÓWKA U JÓZKA na Rudzkiej Górze
CENTRALNE MUZEUM WŁÓKIENICTWA
Skansen Łódzkiej Architektury Drewnianej
CENTRUM ZAJĘĆ POZASZKOLNYCH NR 2 w Łodzi
CZERWONY IKARUS
Grupa kolekcjonerów zabytkowych autobusów
DOM WYDAWNICZY „KSIĘŻY MŁYN”,
p. Michał Koliński
GMINNY DOM KULTURY Z BIBLIOTEKĄ w Ksawerowie
GRAPH Pracownia Poligraficzna, pp. Nowakowsky
KLUB SYMPATYKÓW RUDY PABIANICKIEJ
MARK – QSD GROUP, p. Marek Karnikowski
MARKAS-MOTORSPORT, p. Mariusz Kasprzak
METALOPLASTYKA, p. Czesław Frejer
MIEJSKI OŚRODEK SPORTU i REKREACJI
Park Stefańskiego w Łodzi
MIRPOL p. Mirosław Skuza
MOTO-WETERAN-BAZAR, p. Jacek Kopczyński
MOTOCYKL MOJE HOBBY redakcja biuletynu
NEK - Fabryka krawatów i tkanin liturgicznych,
p. Krzysztof Dygas
OŚRODEK DEBATY MIĘDZYNARODOWEJ w Łodzi
PAŁAC KSAWERÓW Sp. z o. o.
PIEKARNIA RUDZKA p. Marian Głabala
POLDEM, pp. Dagmara i David Lhomme
POLROS, pp. Galkiewiczowie
POLSKI ZWIĄZEK MOTOROWY
Zarząd Okręgowy w Łodzi
PROTEKT, p. Grzegorz Łaskiewicz
PUB „4x4”, p. Dariusz Frankiewicz
SELGROS hala Łódź-Pabianicka
STAROSTA PABIANICKI, p. Krzysztof Habura
STAROSTWO POWIATOWE w Pabianicach
TOP-NAR Salon narzędziowy, p. Marek Pasieka
TYMIANEK motel w Ksawerowie, pp. Wilczyńscy
URZĄD GMINY KSAWERÓW
URZĄD MIASTA ŁODZI
Biuro Promocji, Turystyki i Współpracy z Zagranicą
YANKEE Akcesoria skórzane p. Józef Seferynowicz
ZESPÓŁ SZKÓŁ CENTRUM KSZTAŁCENIA ROLNICZEGO w Widzewie
Rodzina Jusiśów: Krystyna i Jan
Rodzina Kowalskich: Ilona i Konrad
Rodzina Skwarłów: Zenon, Iwona i Grzegorz
Kol. Piotr „Besa” Czech
Kol. Adam Kustosik
Kol. Marcin Seliwiak
Kol. Tomasz Sobolewski
Kol. Łukasz Trawczyński

Koleżanka Komandor miała – jak zawsze, czy to na „Hubalu”, czy tu – sporo pracy nad sensownym i sprawliwym podziałem zebranego od sponsorów bogactwa nagród. Pełny wykaz sponsorów i pozostałych przyjaciół, którzy w różny sposób wsparli nasz rajd, podaję (w porządku alfabetycznym) w ramce obok.

I tak oto, tym miłym punktem programu, Pierwszy Turystyczny Rajd Motocykli Zabytkowych „Ziemi Obiecanej”, z okazji 90-lecia nadania praw miejskich Rudzie Pabianickiej, przeszedł do historii.

Tekst **Piotr „Besa” Czech,**

Zdjęcia:
Piotr „Besa” Czech,
Jan Jusis,
Krystyna Jusis,
Andrzej Korbus,
Konrad Kowalski,
Adam

Kustosik,
Mariusz
Reczulski,
Paweł
Wadowiec
i Bartłomiej
Zabdyr.

Polecam też internetową galerię zdjęć z rajdu oraz dwa krótkie filmy:
kol. **Andrzej Korbusa** i kol. **Andrzeja Świącieckiego**. Linki na stronie

www.prm.riders.pl

pod przyciskiem bocznego menu:
„IMPREZY I WOJAŻE” Przyjemnego oglądania!

